

Unità 10 - Laboratorio Italia!

Tappa 1

2. Ascolta e scrivi

p. 98

MP3 élève piste 32



CD classe piste 36

L'uomo Vitruviano di Leonardo da Vinci

Dimostra come Leonardo attraverso lo studio della natura, attraverso lo studio della realtà riesce a concepire un nuovo sguardo intellettuale nei confronti del mondo, dell'universo ed è per questo che questo disegno assume un significato che va oltre la semplice spiegazione di come bisogna costruire in pittura un corpo perfetto. Cioè non è soltanto una questione legata a questi calcoli geometrici bensì ad un'operazione che Leonardo riesce a fare per la prima volta.

Vitruvio stesso parla della possibilità che il corpo di un uomo possa essere iscritto in un cerchio e in un quadrato perché già all'epoca, quindi già nel primo secolo e poi recuperata nel Quattrocento il cerchio era il simbolo del firmamento, del cielo; il quadrato invece simbolo della terra.